

Óðáñèè á äðáíñòè

Ðaçäâè : Ðĩññèñũ òðàířá

Īíóáèèèĭřá ĩĩ Ciferton [01/12/2007]

Ðáíúðá ðáññèñũááèè òðàí á èáòíèè ĩáðèřá, ñ ĩàŷ ĩĩ ñáíòŷáðũ. ĩá-èĭřáèè ðĩññèñũ ñ ááðòíèð ÷-àñòáé çäáíèŷ è àèòáðáé. ĩàñòáðá ĩáíñèèè ĩá ñòáíó áðóíó ó-àñòèĭ òàèĭřá ðaçĭřáðá, èĭòíðúé ĩíè áĭèæíú áúèè ĩĭèðũòũ æèáĭñèñũ á òá-áíèá áĭŷ, ĩĭèá áðóíó ñũðíé. ĩáú-řĭ ŷòĭ áúèá ĩářá èĭĭřçèèŷ, ÷òĭáú áĭááĭé øĭá - ĩáñòĭ ĩðèĭúèáĭŷ ñèááòũááĭ ó-àñòèá áðóíòá - ĩðèøáèñŷ ĩá ááèĭðáòèáĭóð ðáìéó, ĩáðáĭèŷũòóð æèáĭñèñóð ñòáíó. ĩáú-řĭ ŷòĭ áúèá ĩèĭũàáũ 6-9 èá.ĭ.

Óóáĭæíèèè ĩáíñèèè áðóíó, çäáèáæèááèè ááĭ ĩĭááðòĩñòũ, ðaçĭřá-àèè ááðòèèèèúĭá è áĭðèçĭřòàèèúĭá èèĭèè, óòĭ-řŷŷ ĩáñòĭ èçĭřáðáæáĭŷ ĩá ñòářá. Çàòáĭ ááèáèñŷ ĩðáááðèòáèèúĭé ŷñèèç áñáé èĭĭřçèèèè, èĭòíðúé áúĭĭèŷñŷ æèáèĭé èðáñéĭé (æáèòíé, èðáñĭé, èĭðè-řááĭé èèè ÷áðĭé). Èĭřááá ĩñĭřáĭúá èèĭèè ŷñèèçá óñèèèááèè áðáòũáé.

Çàòáĭ ĩàñòáðá ĩĭèðũááèè ĩèĭá è áñð áĭéřáó ñáŷòĭřá ĩððíé è ĩĭááðò ĩáá ĩàèèááũááèè ñáðĭááòĭ-çáèáĭúé òĭĭ. ĩĭ ĩáíó á ááá ĩðèáĭà ĩèñáèè áĭéáá ñááòèúá áúĭóèèúá ÷-àñòè: ñĭá-àèá ñááòèĭ-æáèòíé èðáñéĭé, çàòáĭ èçááñòèĭřáèèè ááèèèàĭè.

Ðèñóĭé èè-řĭřáĭ áúĭĭèŷñŷ ñĭá-àèá èðáñĭĭ-èĭðè-řááĭé èðáñéĭé (řááĭèèá áèàç, ĭĭñá, áðĭááé), ĩĭòĭ òáĭřĭ-çáèáĭé, ĩĭ-òè ÷áðĭé. Áĭáèĭřáè-řĭ ĩèñáèèñũ è ĩááæáú: ĩĭ ĩñĭřáĭúó òĭřó (çáèáĭúó, ðĭçĭřáĭúó, ñèĭáĭó) ĩðĭèèááũááèèñũ øèðĭèèá ĩĭèĭñũ ĩðĭááéĭá. Óáĭé áúĭĭèŷñŷ èðáñĭé èðáñéĭé. Áñèè áĭçĭèèáèá ĩáĭáðĭáèĭñòũ, òóáĭæíèè ĩðĭñèñũááèè ááòáèè è ĩĭááðò áúñĭðøáé øòóèáòóðèè.